|  |
| --- |
| Додаток до наказу Департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації від 28 жовтня 2024 р. № 168 |

**ПРОГРАМА**обласного семінару для керівників вокально-хорових, фольклорних та інструментальних колективів, естрадних виконавців

**«Збереження та розвиток аматорського мистецтва Чернігівщини»**

Організатори – Департамент культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації, комунальний заклад «Обласний центр народної творчості» Чернігівської обласної ради та Обласне комунальне концертно-видовищне підприємство «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Час** | **Тема** | **Хто проводить** | **Місце проведення** |
| 9.00 10.00 | **Реєстрація 29 листопада 2024 року** (фоє) |
| 10.00 10.30 | Початок роботи семінару (відкриття) | директор Департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації Людмила ЗАМАЙ;директор комунального закладу «Обласний центр народної творчості» Чернігівської обласної ради Надія ЗАВАЛІНА;в.о. директоа Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм» Сергій ТЕРЕБУН;провідний методист з питань збереження і розвитку народної творчості та аматорського мистецтва відділу маркетингу, аналізу і прогнозування основної діяльності закладів культури комунального закладу «Обласний центр народної творчості» Чернігівської обласної ради Олена СОТНІКОВА  | Обласне комунальне концертно-видовищне підприємство «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм» |
| 10.30 11.30  | З досвіду роботи «Освоєння пісенного та обрядового фольклору України»«Чернігівські гуляння» | Теоретичне та практичне заняття за участю академічного ансамблю пісні і танцю «Сіверські клейноди» Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм», художній керівник та головний диригент Андрій ЛОЄВЕЦЬ  |
| 11.3012.15 | Сценічна культура, використання елементів театралізації народної пісні засобами народної хореографії. | Теоретичне та практичне заняття за участю академічного ансамблю пісні і танцю «Сіверські клейноди» Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм», художній керівник та головний диригент Андрій ЛОЄВЕЦЬ  |
| 12.1512.45 | Перерва, кава-брейк |
| 12.4513.30 | Майстер-клас з акторської майстерності (основні етапи у підготовці сценічного образу – розповідь про сценічний етикет, рух, погляд та постанову артиста) | Проводить режисер Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм» Тетяна ЯНКО |
| 13.3014.15 | Майстер-клас «Особливості підготовки співака-аматора до виступу» (основні етапи роботи фахівця з естрадного вокалу) | Теоретичне та практичне заняття за участю колективу естрадних виконавців Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм», директор колективу естрадних виконавців Марина ЄВТУШЕНКО, викладач вокалу – Світлана ПИЛИПЕНКО, балетмейстер – Катерина ВЕЛИКА  |
| 14.1514.30 | Ознайомлення з новинками методичної літератури та репертуарними збірками | Провідний методист з питань збереження і розвитку народної творчості та аматорського мистецтва відділу маркетингу, аналізу і прогнозування основної діяльності закладів культури комунального закладу «Обласний центр народної творчості» Чернігівської обласної ради Олена СОТНІКОВА |
| 14.3015.00 | Підведення підсумківЗакінчення семінару  | директор комунального закладу «Обласний центр народної творчості» Чернігівської обласної ради Надія ЗАВАЛІНА |