|  |
| --- |
| Додаток  до наказу Департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації  від 28 жовтня 2024 р. № 168 |

**ПРОГРАМА**обласного семінару для керівників вокально-хорових, фольклорних та інструментальних колективів, естрадних виконавців

**«Збереження та розвиток аматорського мистецтва Чернігівщини»**

Організатори – Департамент культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації, комунальний заклад «Обласний центр народної творчості» Чернігівської обласної ради та Обласне комунальне концертно-видовищне підприємство «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Час** | **Тема** | **Хто проводить** | **Місце проведення** |
| 9.00 10.00 | **Реєстрація 29 листопада 2024 року** (фоє) | | | |
| 10.00 10.30 | Початок роботи семінару (відкриття) | директор Департаменту культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської обласної державної адміністрації Людмила ЗАМАЙ;  директор комунального закладу «Обласний центр народної творчості» Чернігівської обласної ради Надія ЗАВАЛІНА;  в.о. директоа Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм» Сергій ТЕРЕБУН;  провідний методист з питань збереження і розвитку народної творчості та аматорського мистецтва відділу маркетингу, аналізу і прогнозування основної діяльності закладів культури комунального закладу «Обласний центр народної творчості» Чернігівської обласної ради Олена СОТНІКОВА | Обласне комунальне концертно-видовищне підприємство «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм» |
| 10.30 11.30 | З досвіду роботи «Освоєння пісенного та обрядового фольклору України»  «Чернігівські гуляння» | Теоретичне та практичне заняття за участю академічного ансамблю пісні і танцю «Сіверські клейноди» Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм», художній керівник та головний диригент Андрій ЛОЄВЕЦЬ |
| 11.30  12.15 | Сценічна культура, використання елементів театралізації народної пісні засобами народної хореографії. | Теоретичне та практичне заняття за участю академічного ансамблю пісні і танцю «Сіверські клейноди» Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм», художній керівник та головний диригент Андрій ЛОЄВЕЦЬ |
| 12.15  12.45 | Перерва, кава-брейк | |
| 12.45  13.30 | Майстер-клас з акторської майстерності (основні етапи у підготовці сценічного образу – розповідь про сценічний етикет, рух, погляд та постанову артиста) | Проводить режисер Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм» Тетяна ЯНКО |
| 13.30  14.15 | Майстер-клас «Особливості підготовки співака-аматора до виступу» (основні етапи роботи фахівця з естрадного вокалу) | Теоретичне та практичне заняття за участю колективу естрадних виконавців Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм», директор колективу естрадних виконавців Марина ЄВТУШЕНКО, викладач вокалу – Світлана ПИЛИПЕНКО, балетмейстер – Катерина ВЕЛИКА |
| 14.15  14.30 | Ознайомлення з новинками методичної літератури та репертуарними збірками | Провідний методист з питань збереження і розвитку народної творчості та аматорського мистецтва відділу маркетингу, аналізу і прогнозування основної діяльності закладів культури комунального закладу «Обласний центр народної творчості» Чернігівської обласної ради Олена СОТНІКОВА |
| 14.30  15.00 | Підведення підсумків  Закінчення семінару | директор комунального закладу «Обласний центр народної творчості» Чернігівської обласної ради Надія ЗАВАЛІНА |